

# Evaluation du site symphoniamusik.com

Généré le 03 Avril 2024 07:29

Le score est de 59/100

## Optimisation du contenu

|              | Titre                    | Private Musik Tangerang Jakarta Bali - Symphonia Musik  Longueur : 54  Parfait, votre titre contient entre 10 et 70 caractères.   |   |  |
|--------------|--------------------------|---|---|--|
|              | Description              | Les Private Musik daerah Tangerang Jakarta dan Bali. Pengajar kami datang ke rumah Anda. Tersedia kelas Online - Semua menjadi lebih mudah  Longueur: 138  Génial, votre balise META description contient entre 70 et 160 caractères. |   |  |
| <b>&amp;</b> | Mots-clefs               |   | s n'avons pas trouvé de balise META keywords sur<br><u>ce générateur gratuit de balises META en ligne</u><br>s-clés.                                |  |
|              | Propriétés Open<br>Graph | Bien, cette page pr<br>Propriété  | rofite des balises META Open Graph.  Contenu  |  |
|              |                          | locale  | id_ID   |  |
|              |                          | type  | website   |  |
|              |                          | title   | Private Musik Tangerang Jakarta Bali  |  |
|              |                          | description   | Les Private Musik daerah Tangerang Jakarta<br>dan Bali. Pengajar kami datang ke rumah Anda.<br>Tersedia kelas Online - Semua menjadi lebih<br>mudah |  |
|              |                          | url   | https://symphoniamusik.com/   |  |
|              |                          | site_name   | Symphonia Musik   |  |
|              |                          | image   | https://symphoniamusik.com/wp-content/uploads/2022/01/android-chrome-256x256-1.png  |  |

# Optimisation du contenu

|          |                  | image:width   | 256   |  |  |                    |
|----------|------------------|---|---|--|--|--------------------|
|          |                  | image:height  | 256   |  |  |                    |
|          |                  | image:type  | image/png   | image/png  |  |                    |
|          | Niveaux de titre | H1 H2 1 5   | H3<br>6   | H4<br>0  | H5<br>9  | H6<br>0            |
|          |                  | <ul> <li>[H2] Menga</li> <li>[H2] Kelas</li> <li>[H2]</li> <li>[H2] Basic</li> <li>[H2] Les Pr</li> <li>[H3] Where</li> <li>[H3] When</li> <li>[H3] Menga</li> <li>[H3] Les Al</li> <li>[H3] Harma</li> </ul> | enal Alat Musi<br>at Musik Tang<br>oni Genre Mus<br>Musik Klasik:<br>earning<br>bel | lymphonia M<br>honia Musik<br>ling<br>ingerang - Ja<br>k Melodis, F<br>Jerang, Bisa<br>sik Jazz yang | Musik ?<br>akarta - Bali<br>Fungsi, dan (<br>Privat!<br>g Menghany | Contohnya<br>utkan |
| <b>※</b> | Images           | Nous avons trouvé 4 attribut(s) alt sor permet aux moteu vos images.  | nt vides ou ma  | anquants. A  | jouter un te   |                    |
| 8        | Ratio texte/HTML | Ratio : 2%  le ratio de cette pa qui signifie que vo  | _   |  |  | pour cent, ce      |
|          | Flash            | Parfait, aucun cont   | cenu FLASH n'   | a été détec  | té sur cette   | page.              |
|          | Iframe           | Dommage, vous as son contenu ne pe  |   |  |  |                    |

## Liens

|   | Réécriture d'URLs          | Bien. Vos liens sont optimisés!  |
|---|----------------------------|--|
|   | Tiret bas dans les<br>URLs | Parfait! Aucuns soulignements détectés dans vos URLs.                                |
|   | Liens dans la page         | Nous avons trouvé un total de 12 lien(s) dont 0 lien(s) vers des fichiers            |
| 0 | Statistics                 | Liens externes : noFollow 0%  Liens externes : Passing Juice 0%  Liens internes 100% |

# Liens dans la page

| Texte d'ancre                                      | Туре    | Juice         |
|--|---------|---------------|
| Home   | Interne | Passing Juice |
| Kelas Musik  :                                     | Interne | Passing Juice |
| Pengajar  :  | Interne | Passing Juice |
| Artikel :  | Interne | Passing Juice |
| Pembayaran :                                       | Interne | Passing Juice |
| Hubungi Kami  :                                    | Interne | Passing Juice |
| 26 Januari 2022                                    | Interne | Passing Juice |
| Mengenal Alat Musik Melodis, Fungsi, dan Contohnya | Interne | Passing Juice |
| Les Alat Musik Tangerang, Bisa Privat!             | Interne | Passing Juice |
| Harmoni Genre Musik Jazz yang Menghanyutkan        | Interne | Passing Juice |
| Genre Musik Klasik: Pengertian dan Jenis-Jenisnya  | Interne | Passing Juice |
| PT. Symphonia Musik Indonesia                      | Interne | Passing Juice |

#### Mots-clefs

| 0 | Nuage de mots-clefs | dan private tangerang genre les <b>musik</b> symphonia goodjob film alat |
|---|---------------------|--|
|   |                     | goodjob film alat  |

### Cohérence des mots-clefs

| Mot-clef | Contenu | Titre    | Mots-clefs | Description | Niveaux de<br>titre |
|----------|---------|----------|------------|-------------|---------------------|
| musik    | 24      | <b>*</b> | ×          | <b>*</b>    | ✓                   |
| dan      | 7       | ×        | ×          | <b>*</b>    | ✓                   |
| alat     | 6       | ×        | ×          | ×           | ✓                   |
| les      | 6       | ×        | ×          | <b>*</b>    | ✓                   |
| private  | 5       | <b>*</b> | ×          | <b>*</b>    | ✓                   |

## Ergonomie

| 0 | Url           | Domaine : symphoniamusik.com<br>Longueur : 18                   |
|---|---------------|---|
|   | Favicon       | Génial, votre site web dispose d'un favicon.                    |
|   | Imprimabilité | Aucun style CSS pour optimiser l'impression n'a pu être trouvé. |
|   | Langue        | Bien. Votre langue est : id.                                    |
|   | Dublin Core   | Cette page ne profite pas des métadonnées Dublin Core.          |

#### Document

|          | Doctype                | HTML 5   |
|----------|------------------------|--|
| <b>②</b> | Encodage               | Parfait. Votre charset est UTF-8.  |
|          | Validité W3C           | Erreurs: 8 Avertissements: 3   |
|          | E-mail confidentialité | Attention! Au moins une adresse e-mail a été trouvée en texte clair.<br>Utilisez <u>une protection anti-spam gratuite</u> pour cacher vos e-mails aux spammeurs. |

#### Document

|  | HTML obsolètes  | Génial! Nous n'avons pas trouvé de balises HTML obsolètes dans votre code. |  |  |
|--|-----------------|--|--|--|
|  | Astuces vitesse | Excellent, votre site n'utilise pas de tableaux imbriqués.                 |  |  |
|  |                 | Mauvais, votre site web utilise des styles css inline.                     |  |  |
|  |                 | ✓ Génial, votre site web contient peu de fichiers CSS.                     |  |  |
|  |                 | ✔ Parfait, votre site web contient peu de fichiers javascript.             |  |  |
|  |                 | Dommage, votre site n'est pas optimisé avec gzip.                          |  |  |

#### Mobile

|  | Optimisation mobile | ✓ Icône Apple        |
|--|---------------------|----------------------|
|  |                     | ✓ Méta tags viewport |
|  |                     | ✓ Contenu FLASH      |

# Optimisation

| Sitemap XML        | Votre site web ne dispose pas d'une sitemap XML, ce qui peut poser problème.  La sitemap recense les URLs que les moteurs de recherche peuvent indexer, tout en proposant d'éventuelles informations supplémentaires (comme la date de dernière mise à jour, la fréquence des changements, ainsi que leur niveau d'importance). Ceci permet aux moteurs de recherche de parcourir le site de façon plus efficace. |
|--------------------|---|
| Robots.txt         | http://symphoniamusik.com/robots.txt  Votre site dispose d'un fichier robots.txt, ce qui est optimal.   |
| Mesures d'audience | Manquant  Nous n'avons trouvé aucun outil d'analytics sur ce site.  Un outil de mesure d'audience vous permet d'analyser l'activité des visiteurs sur votre site. Vous devriez installer au moins un outil Analytics. Il est souvent utile d'en rajouter un second, afin de confirmer les résultats du premier.   |