



Evaluation du site illustratemagazine.com

Généré le 18 Mai 2025 13:55

Le score est de 46/100



Optimisation du contenu

	Titre	Illustrate Magazine The Independent Music Magazine Longueur : 52 Parfait, votre titre contient entre 10 et 70 caractères.																
	Description	Illustrate Magazine is an independent music publication covering a wide range of global alternative, pop, underground and experimental music. Longueur : 141 Génial, votre balise META description contient entre 70 et 160 caractères.																
	Mots-clefs	Très mauvais. Nous n'avons pas trouvé de balise META keywords sur votre page. Utilisez ce générateur gratuit de balises META en ligne pour créer des mots-clés.																
	Propriétés Open Graph	Bien, cette page profite des balises META Open Graph. <table><thead><tr><th>Propriété</th><th>Contenu</th></tr></thead><tbody><tr><td>locale</td><td>en_US</td></tr><tr><td>type</td><td>website</td></tr><tr><td>title</td><td>Illustrate Magazine</td></tr><tr><td>description</td><td>Illustrate Magazine is an independent music publication covering a wide range of global alternative, pop, underground and experimental music.</td></tr><tr><td>url</td><td>https://illustratemagazine.com/</td></tr><tr><td>site_name</td><td>Illustrate Magazine</td></tr><tr><td>image</td><td>https://illustratemagazine.com/wp-content/uploads/2022/05/Illustrate-Magazine-Logo.jpg</td></tr></tbody></table>	Propriété	Contenu	locale	en_US	type	website	title	Illustrate Magazine	description	Illustrate Magazine is an independent music publication covering a wide range of global alternative, pop, underground and experimental music.	url	https://illustratemagazine.com/	site_name	Illustrate Magazine	image	https://illustratemagazine.com/wp-content/uploads/2022/05/Illustrate-Magazine-Logo.jpg
Propriété	Contenu																	
locale	en_US																	
type	website																	
title	Illustrate Magazine																	
description	Illustrate Magazine is an independent music publication covering a wide range of global alternative, pop, underground and experimental music.																	
url	https://illustratemagazine.com/																	
site_name	Illustrate Magazine																	
image	https://illustratemagazine.com/wp-content/uploads/2022/05/Illustrate-Magazine-Logo.jpg																	

Optimisation du contenu

		image:width1080 image:height1092 image:typeimage/jpeg
	Niveaux de titre	H11 H233 H347 H48 H50 H60 • [H1] Illustrate Magazine The Independent Music Magazine • [H2] Popular Posts • [H2] Want Your Body by Jaden Cole: Review • [H2] The Night Circus by Kat Koan: EP Review • [H2] Old Soul by Mark Wink: Review • [H2] Audacity by Oreaganomics: Review • [H2] Angela by Ubiquity Machine: Review • [H2] Vengeance by Evan Zorn Von Berg: Review • [H2] Two Wrongs by Jamie Alimorad: Review • [H2] A Lie Not Alive by Michael Vettraino: Review • [H2] Let’s go move around by Michellar: Review • [H2] Why Musicians Should Start Live Streaming Their Music ASAP • [H2] Into Divinity by .Roy: Album Review • [H2] Where Tha Moneyz At by H.E.M. Steel: Review • [H2] Aerial by Bryony Lloyd: EP Review • [H2] Furkan Topal & Dane Maxwell Releases Passionate New Single Hide Nothing • [H2] Three by Darren Pickering Small Worlds: Album Review • [H2] Peter Rabbit by daFinchi: Review • [H2] Vaitimbora by Trinix & Mariana Froes: Review • [H2] Dream Machine by Moea: Album Review • [H2] Rhythm & Love by Trinisha Browne: Album Review • [H2] Exclusive Interview with Bethany Weimers • [H2] Memory Tattoos by Bad Valentines: EP Review • [H2] Groove, Groove, Groove by John Deering: Review • [H2] Say What You Wanna Say (Studio Version) by The All’s Eye: Review • [H2] Kular of My Skin by Theron J.R.: Review • [H2] ComeAround by Consequential: Review • [H2] SIDEPIECE drops new single “LICK” just in time to headline Pride performance at WorldPride DC 2025. • [H2] Gin Shot by 95 Bulls: Review • [H2] (When I’m) Eighty-Three by Noah Kahlil: Review • [H2] Into The Night by Rella: Review • [H2] Exclusive Interview with Gal Hecht • [H2] Follow Us • [H2] Adblock Detected • [H3] Want Your Body by Jaden Cole: Review • [H3] The Night Circus by Kat Koan: EP Review • [H3] Old Soul by Mark Wink: Review • [H3] Audacity by Oreaganomics: Review • [H3] Angela by Ubiquity Machine: Review • [H3] Vengeance by Evan Zorn Von Berg: Review • [H3] Two Wrongs by Jamie Alimorad: Review • [H3] A Lie Not Alive by Michael Vettraino: Review

Optimisation du contenu

- [H3] Let's go move around by Michellar: Review
- [H3] Why Musicians Should Start Live Streaming Their Music ASAP
- [H3] Into Divinity by .Roy: Album Review
- [H3] Where Tha Moneyz At by H.E.M. Steel: Review
- [H3] Aerial by Bryony Lloyd: EP Review
- [H3] Furkan Topal & Dane Maxwell Releases Passionate New Single Hide Nothing
- [H3] Three by Darren Pickering Small Worlds: Album Review
- [H3] Peter Rabbit by daFinchi: Review
- [H3] Vaitimbora by Trinix & Mariana Froes: Review
- [H3] Dream Machine by Moea: Album Review
- [H3] Exclusive Interview with DIMITRIS KAKAVOULIS QUARTET (DKQ)
- [H3] Ample Room For Grooving by Mo Douglas: Review
- [H3] Exclusive Interview with 'Clara Mae'
- [H3] Exclusive Interview with the alternative enigma 'Corvyx'
- [H3] Fior drops groovy new song titled 'Serotonin'
- [H3] To Be A Man by Dax: Review
- [H3] Summertime by Steven Malcolm (ft Snoop Dogg and...
- [H3] Exclusive Interview with 'Chappell Roan'
- [H3] On his debut album, 'Serotonin Dreams,' masked alternative...
- [H3] In Karol G and Becky G's 'Mamiii' music...
- [H3] Lisa from BLACKPINK registers a new record in...
- [H3] The Rammstein video for 'Dicke Titten' is surprisingly...
- [H3] Interviews
- [H3] Exclusive Interview with Bethany Weimers
- [H3] Exclusive Interview with Gal Hecht
- [H3] Exclusive Interview with DEATH CULTURE
- [H3] Exclusive Interview with Rachaayluu
- [H3] Exclusive Interview with Spencer Graham
- [H3] Exclusive Interview with Idan Ben-Tal
- [H3] Reviews
- [H3] Want Your Body by Jaden Cole: Review
- [H3] The Night Circus by Kat Koan: EP Review
- [H3] Old Soul by Mark Wink: Review
- [H3] Audacity by Oreaganomics: Review
- [H3] Angela by Ubiquity Machine: Review
- [H3] Vengeance by Evan Zorn Von Berg: Review
- [H3] Latest Posts
- [H3] Subscribe Newsletter
- [H3] Categories
- [H4] SURVIVE AS A MUSICIAN
- [H4] MASTERING MUSIC MARKETING
- [H4] BUILDING THE ESSENTIAL TEAM
- [H4] GUIDE TO SOUND ENGINEERING
- [H4] FROM NOVICE TO NOTEWORTHY
- [H4] LEARN ANY MUSICAL INSTRUMENT
- [H4] TikTok Feed
- [H4] Illustrate Magazine



Images

Nous avons trouvé 88 image(s) sur cette page Web.

2 attribut(s) alt sont vides ou manquants. Ajouter un texte alternatif

Optimisation du contenu

		permet aux moteurs de recherche de mieux comprendre le contenu de vos images.
	Ratio texte/HTML	Ratio : 4% le ratio de cette page texte/HTML est au-dessous de 15 pour cent, ce qui signifie que votre site manque de contenu textuel.
	Flash	Parfait, aucun contenu FLASH n'a été détecté sur cette page.
	Iframe	Domage, vous avez des Iframes sur vos pages Web, cela signifie que son contenu ne peut pas être indexé par les moteurs de recherche.

Liens

	Réécriture d'URLs	Bien. Vos liens sont optimisés!
	Tiret bas dans les URLs	Parfait! Aucuns soulignements détectés dans vos URLs.
	Liens dans la page	Nous avons trouvé un total de 77 lien(s) dont 0 lien(s) vers des fichiers
	Statistics	Liens externes : noFollow 0% Liens externes : Passing Juice 19.48% Liens internes 80.52%

Liens dans la page

Texte d'ancre	Type	Juice
News	Interne	Passing Juice
Features	Interne	Passing Juice
Interviews	Interne	Passing Juice
Reviews	Interne	Passing Juice
About	Interne	Passing Juice
Contact	Interne	Passing Juice

Liens dans la page

[illegible]

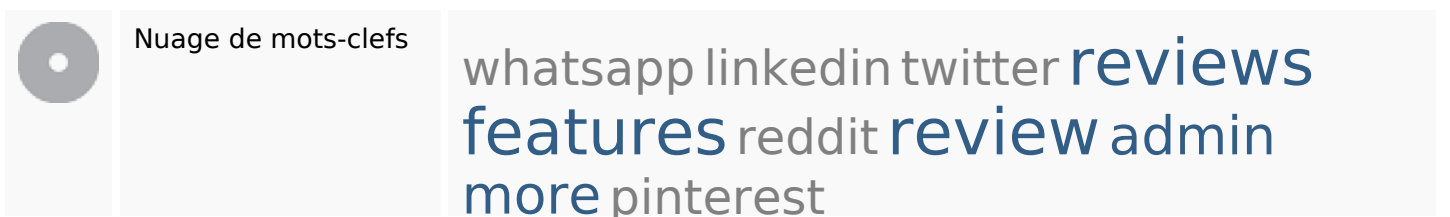
Liens dans la page

=	Interne	Passing Juice
=	Interne	Passing Juice
=	Interne	Passing Juice
admin	Interne	Passing Juice
=	Interne	Passing Juice
=	Interne	Passing Juice
=	Interne	Passing Juice
=	Interne	Passing Juice
=	Interne	Passing Juice
Rhythm & Love by Trinisha Browne: Album Review	Interne	Passing Juice
Memory Tattoos by Bad Valentines: EP Review	Interne	Passing Juice
Groove, Groove, Groove by John Deering: Review	Interne	Passing Juice
Say What You Wanna Say (Studio Version) by The All&#8217;s Eye: Review	Interne	Passing Juice
Kular of My Skin by Theron J.R.: Review	Interne	Passing Juice
ComeAround by Consequential: Review	Interne	Passing Juice
SIDEPIECE drops new single “LICK” just in time to headline Pride performance at WorldPride DC 2025.	Interne	Passing Juice
Gin Shot by 95 Bulls: Review	Interne	Passing Juice
(When I’m) Eighty-Three by Noah Kahlil: Review	Interne	Passing Juice
Into The Night by Rella: Review	Interne	Passing Juice
Follow Us	Externe	Passing Juice
@illustratemagazine	Externe	Passing Juice
@Illustrate_Mag	Externe	Passing Juice
4 months ago	Externe	Passing Juice
@Illustrate_Mag	Externe	Passing Juice
#musicmagazine	Externe	Passing Juice
#musicnews	Externe	Passing Juice
#feature	Externe	Passing Juice

Liens dans la page

#illustratemagazine	Externe	Passing Juice
illustratemagazine.com/city-lights-by...	Interne	Passing Juice
4 months ago	Externe	Passing Juice
illustratemagazine.com/motu-corporum-...	Interne	Passing Juice
4 months ago	Externe	Passing Juice
@WallyHoak	Externe	Passing Juice
illustratemagazine.com/chances-by-wal...	Interne	Passing Juice
4 months ago	Externe	Passing Juice
illustratemagazine.com/impulsein-by-j...	Interne	Passing Juice
4 months ago	Externe	Passing Juice
illustratemagazine.com/stormy-weather...	Interne	Passing Juice
4 months ago	Externe	Passing Juice
illustratemagazine.com/those-tired-le...	Interne	Passing Juice
Illustrate Media	Interne	noFollow
Accept	Interne	Passing Juice
Read More	Interne	Passing Juice

Mots-clefs



Cohérence des mots-clefs

Mot-clef	Contenu	Titre	Mots-clefs	Description	Niveaux de titre
review	55	✗	✗	✗	✓
features	51	✗	✗	✗	✗
reviews	45	✗	✗	✗	✓

Cohérence des mots-clefs

admin	42	✖	✖	✖	✖
more	34	✖	✖	✖	✖

Ergonomie

	Url	Domaine : illustratemagazine.com Longueur : 22
	Favicon	Très mauvais. Nous n'avons pas trouvé d'icônes de raccourci. Les icônes sont l'un des moyens faciles d'attirer des visiteurs réguliers plus souvent sur votre site.
	Imprimabilité	Aucun style CSS pour optimiser l'impression n'a pu être trouvé.
	Langue	Bien. Votre langue est : en.
	Dublin Core	Cette page ne profite pas des métadonnées Dublin Core.

Document

	Doctype	HTML 5
	Encodage	Parfait. Votre charset est UTF-8.
	Validité W3C	Erreurs : 238 Avertissements : 27
	E-mail confidentialité	Attention! Au moins une adresse e-mail a été trouvée en texte clair. Utilisez une protection anti-spam gratuite pour cacher vos e-mails aux spammeurs.
	HTML obsolètes	Génial! Nous n'avons pas trouvé de balises HTML obsolètes dans votre code.
	Astuces vitesse	 Excellent, votre site n'utilise pas de tableaux imbriqués.  Mauvais, votre site web utilise des styles css inline.  Mauvais, votre site web contient trop de fichiers CSS (plus de 4).

Document



Mauvais, votre site web contient trop de fichiers javascript (plus de 6).



Domage, votre site n'est pas optimisé avec gzip.

Mobile



Optimisation mobile



Icône Apple



Méta tags viewport



Contenu FLASH

Optimisation



Sitemap XML

Votre site web dispose d'une sitemap XML, ce qui est optimal.

<http://illustratmagazine.com/sitemap.xml>

https://illustratmagazine.com/sitemap_index.xml



Robots.txt

<http://illustratmagazine.com/robots.txt>

Votre site dispose d'un fichier robots.txt, ce qui est optimal.



Mesures d'audience

Manquant

Nous n'avons trouvé aucun outil d'analytics sur ce site.

Un outil de mesure d'audience vous permet d'analyser l'activité des visiteurs sur votre site. Vous devriez installer au moins un outil Analytics. Il est souvent utile d'en rajouter un second, afin de confirmer les résultats du premier.