








Website Analysis: interview-im-dokumentarfilm.de

Generated on April 11 2026 01:13 AM





The score is 57/100







SEO Content

	<p>Title</p>	<p>Interview im Dokumentarfilm </p> <p>Length : 29</p> <p>Perfect, your title contains between 10 and 70 characters.</p>												
	<p>Description</p>	<p>Interview im Dokumentarfilm - Zitate -</p> <p>Length : 38</p> <p>Ideally, your meta description should contain between 70 and 160 characters (spaces included). Use this free tool to calculate text length.</p>												
	<p>Keywords</p>	<p>Interview im Dokumentarfilm,Zitate</p> <p>Good, your page contains meta keywords.</p>												
	<p>Og Meta Properties</p>	<p>This page does not take advantage of Og Properties. This tags allows social crawler's better structurize your page. Use this free og properties generator to create them.</p>												
	<p>Headings</p>	<table border="1" data-bbox="544 1413 1481 1480"> <thead> <tr> <th>H1</th> <th>H2</th> <th>H3</th> <th>H4</th> <th>H5</th> <th>H6</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>2</td> <td>14</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>0</td> </tr> </tbody> </table> <ul data-bbox="616 1514 1469 2069" style="list-style-type: none"> • [H1] Interview im Dokumentarfilm • [H1] Idee und Ziel • [H2] Zum Erzählen bringen Zum Zuhören verführen • [H2] » Es gibt schon sehr unterschiedliche Formen – aber ich denke, ein Interview ist im besten Falle ein Gespräch! « • [H2] » Man sollte sich als Interviewer immer eher als Dienstleister empfinden. « • [H2] » Ein Interview ist auch ein verstecktes Herrschaftsinstrument! « • [H2] » An interview is a more formal setting. « • [H2] » Interviews sind Dokumentationen von Gesprächen. « • [H2] » Ein Interview ist im Idealfall ein Gespräch, bei dem ich auch wirklich etwas Neues erfahre! « • [H2] » Immer wieder eine eindrucksvolle Begegnung mit Menschen. « • [H2] » Ein Interview ist ein Gespräch mit Menschen. « • [H2] » Distanz schaffen! Und den Interviewten nicht mit der 	H1	H2	H3	H4	H5	H6	2	14	0	0	0	0
H1	H2	H3	H4	H5	H6									
2	14	0	0	0	0									

SEO Content

		<p>Kamera ausziehen! «</p> <ul style="list-style-type: none"> • [H2] » Was ich mache, auch wenn man das im Allgemeinen als Interview bezeichnet, verstehe ich als affirmierendes Gespräch « • [H2] » Ein Interview ist ein Interview. Und ich mache keine Interviews. Ich führe Gespräche! « • [H2] » Das Interview im Nonfiktionalen Film ist untertheoretisiert. « • [H2] » Halt den Mund und hör zu! Erwarte, überrascht zu werden! «
	Images	<p>We found 15 images on this web page.</p> <p>13 alt attributes are empty or missing. Add alternative text so that search engines can better understand the content of your images.</p>
	Text/HTML Ratio	<p>Ratio : 26%</p> <p>Ideal! This page's ratio of text to HTML code is between 25 and 70 percent.</p>
	Flash	<p>Perfect, no Flash content has been detected on this page.</p>
	Iframe	<p>Great, there are no Iframes detected on this page.</p>

SEO Links

	URL Rewrite	<p>Good. Your links looks friendly!</p>
	Underscores in the URLs	<p>We have detected underscores in your URLs. You should rather use hyphens to optimize your SEO.</p>
	In-page links	<p>We found a total of 47 links including 1 link(s) to files</p>
	Statistics	<p>External Links : noFollow 0%</p> <p>External Links : Passing Juice 4.26%</p> <p>Internal Links 95.74%</p>

In-page links

Anchor	Type	Juice
PROJEKT	External	Passing Juice
Idee und Ziel	Internal	Passing Juice
Durchführung	Internal	Passing Juice
Teilnehmer	Internal	Passing Juice
Typologie	Internal	Passing Juice
Alle Interviews	Internal	Passing Juice
Zum Einstieg	Internal	Passing Juice
Vorgeschichte	Internal	Passing Juice
Ethnologie	Internal	Passing Juice
Frühes Radio und Fernsehen	Internal	Passing Juice
Erste Interviews im Nonfiktionalen Film	Internal	Passing Juice
Interviews im Fernsehen	Internal	Passing Juice
Direct und Cinema Verite	Internal	Passing Juice
Nonfiktionaler Film im öffentlich rechtlichen Fernsehen	Internal	Passing Juice
Neue Fragen an Gesellschaft und Geschichte	Internal	Passing Juice
Technische Aspekte	Internal	Passing Juice
Ausblick	Internal	Passing Juice
Biblio - und Filmographie	Internal	Passing Juice
Zum Einstieg	Internal	Passing Juice
Grundsätzliche Unterscheidungen	Internal	Passing Juice
Typologie	Internal	Passing Juice
Tabelle zu den Interviewtypen	Internal	Passing Juice
Ausführlicher Text zu den Interviewtypen	Internal	Passing Juice
Zum Einstieg	Internal	Passing Juice
Gesinnungsethik vs. Verantwortungsethik - Tabelle	Internal	Passing Juice
Leitfaden	Internal	Passing Juice
Praxis	Internal	Passing Juice

In-page links

Edmund Ballhaus	Internal	Passing Juice
Christoph Boekel	Internal	Passing Juice
Ulrike Böhnisch	Internal	Passing Juice
Bettina Braun	Internal	Passing Juice
Franz Xaver Gernstl	Internal	Passing Juice
Hans Dieter Grabe	Internal	Passing Juice
Volker Koepp	Internal	Passing Juice
Christoph Lütgert	Internal	Passing Juice
Jean Lydall	Internal	Passing Juice
Errol Morris	Internal	Passing Juice
Morgan Spurlock	Internal	Passing Juice
Ivo Strecker	Internal	Passing Juice
Günther Wallraff	Internal	Passing Juice
Loretta Walz	Internal	Passing Juice
Thomas Wartmann	Internal	Passing Juice
Bildgestaltung	Internal	Passing Juice
Lichtsetzen	Internal	Passing Juice
KONTAKT	Internal	Passing Juice
Trailer öffnen	External	Passing Juice
Impressum	Internal	Passing Juice

SEO Keywords








Keywords Consistency

Keyword	Content	Title	Keywords	Description	Headings
---------	---------	-------	----------	-------------	----------





Keywords Consistency

interview	12	✓	✓	✓	✓
und	11	✗	✗	✗	✓
ein	10	✗	✗	✗	✓
interviews	8	✗	✗	✗	✓
zum	7	✗	✗	✗	✓






Usability

	Url	Domain : interview-im-dokumentarfilm.de Length : 30
	Favicon	Great, your website has a favicon.
	Printability	We could not find a Print-Friendly CSS.
	Language	Good. Your declared language is de.
	Dublin Core	This page does not take advantage of Dublin Core.





Document

	Doctype	HTML 5
	Encoding	Perfect. Your declared charset is UTF-8.
	W3C Validity	Errors : 0 Warnings : 0
	Email Privacy	Great no email address has been found in plain text!
	Deprecated HTML	Great! We haven't found deprecated HTML tags in your HTML.
	Speed Tips	✓ Excellent, your website doesn't use nested tables.




Document

	 Too bad, your website is using inline styles.
	 Too bad, your website has too many CSS files (more than 4).
	 Too bad, your website has too many JS files (more than 6).
	 Perfect, your website takes advantage of gzip.

Mobile

	Mobile Optimization	 Apple Icon
		 Meta Viewport Tag
		 Flash content

Optimization

	XML Sitemap	Great, your website has an XML sitemap. http://interview-im-dokumentarfilm.de/sitemap.xml
	Robots.txt	http://interview-im-dokumentarfilm.de/robots.txt Great, your website has a robots.txt file.
	Analytics	Missing We didn't detect an analytics tool installed on this website. Web analytics let you measure visitor activity on your website. You should have at least one analytics tool installed, but It can also be good to install a second in order to cross-check the data.